

LA VILLE DE LUNEL PRÉSENTE



D'HIVER & D'ACCORDS

DU 21 JANVIER AU 4 MARS 2018

SALLE GEORGES BRASSENS

- UNION MUSICALE DE GIGNAC **DIMANCHE 21 JANVIER À 15 H •**
- ORCHESTRE D'HARMONIE DE NARBONNE **DIMANCHE 28 JANVIER À 15 H •**
- ORCHESTRE D'HARMONIE DE MONTPELLIER JACOU **DIMANCHE 4 FÉVRIER À 15 H •**
- CHICUELO II & LA CHORALE ESCANDIHADO **DIMANCHE 11 FÉVRIER À 15 H •**
- HARMONIE DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE LUNEL **DIMANCHE 18 FÉVRIER À 15 H •**
 - B-SWING **DIMANCHE 25 FÉVRIER À 15 H •**
 - CINÉQUINOXE **DIMANCHE 4 MARS À 15 H •**

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

SUR INVITATION & DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES
LES INVITATIONS SONT À RETIRER LA VEILLE DE CHAQUE CONCERT
À PARTIR DE 14 H À L'ESPACE LOUIS FEUILLADE AU 48 BOULEVARD LAFAYETTE 34400 LUNEL ☎ 04 67 87 84 19



lunel
www.lunel.com

L'**Union musicale de Gignac** ouvre cette année le cycle de concerts D'hiver et d'accords. Sous la direction musicale conjointe de Maryse Lair, professeur de saxophone et, jusqu'en 2015, coordinatrice de l'École de musique intercommunale de la Vallée de l'Hérault et de son mari Yves Lair, tuba solo à l'Opéra Orchestre national de Montpellier Occitanie Pyrénées-Méditerranée. Le programme, en cours de finalisation, comprendra au moins une première partie de musiques classiques et une seconde partie de musiques de films et de comédies musicales.

DIMANCHE 21 JANVIER À 15 H

L'**Orchestre d'Harmonie de Narbonne**, sous la direction de Laurence Fraisse et Bertrand Bayle, qui sera accompagné par cinq couples de danseurs de la Cie Arthistéa. Outre de la virtuosité, de l'élégance et beaucoup d'émotion, le programme rassemble une variété d'œuvres du répertoire viennois (valse, polkas, galops...) et des œuvres du répertoire traditionnel de l'orchestre.

Attention, pour le bon déroulement de ce concert chorégraphié, la jauge est réduite à 396 places.

DIMANCHE 28 JANVIER À 15 H

L'**Orchestre d'Harmonie de Montpellier Jacou**. Fondé en 1993 et placé sous la direction de Pierre Bordes depuis 2014, l'orchestre s'attache à interpréter le répertoire spécialement composé pour le genre d'orchestre auquel il appartient, des œuvres des grands maîtres du passé et celles de compositeurs actuels, en particulier d'Europe du Nord. Il propose également des morceaux tirés des bandes originales de films, de comédies musicales, de spectacles musicaux et se consacre de même aux musiques de variétés et musiques populaires.

DIMANCHE 4 FÉVRIER À 15 H

Une rencontre originale réunissant **Chicuelo II**, le chœur **Escandihado** ainsi que deux artistes lyriques de très haut niveau, la soprano Cécilia Arbel et le ténor Nicolas Gambotti. Bien que le fil conducteur de ce concert soit « Corrida & Lyrique », les artistes sauront sans peine s'ouvrir à d'autres explorations musicales susceptibles de ravir les Lunellois.

DIMANCHE 11 FÉVRIER À 15 H

L'**Harmonie de l'École de musique de Lunel** propose, comme chaque année, une rencontre avec un musicien de renom en l'occurrence Flavien Croze au trombone à coulisse. Ce jeune Lunellois, issu de l'École de musique où il a suivi tout son parcours en tant qu'étudiant trompettiste, poursuit actuellement ses hautes études musicales dans la classe de trombone du Conservatoire Darius-Milhaud d'Aix-en-Provence. Il sera accompagné par l'harmonie de l'École de musique de Lunel sur un programme de musique latine qui nous embarquera vers les pays d'Amérique du Sud.

DIMANCHE 18 FÉVRIER À 15 H

B-Swing, quatre talentueux musiciens aux parcours différents et aux influences diverses, réunis ici par amour du jazz, particulièrement celui qui swingue. Fort d'un premier album dans lequel le quartet a rendu hommage à la musique de Django Reinhardt (1910-1953) et à sa dernière formation (batterie, contrebasse, guitare jazz électrique et clarinette, en s'affranchissant de la traditionnelle « pompe » manouche), ces musiciens ont pu se faire connaître en jouant leur répertoire du *Petit Journal* aux scènes et festivals régionaux.

DIMANCHE 25 FÉVRIER À 15 H

Cinéquinoxe de la Cie Équinoxe. Sous la double direction artistique de Gérard Vendrame et de son épouse Laetitia Vendrame-Dauphin, les artistes rendent un hommage vivant et chatoyant au 7ème art par une mise en scène et un jeu remarquables des plus grands standards du cinéma international. Ce spectacle, c'est assurément deux heures de show, de la magie, des chorégraphies millimétrées, des chanteurs professionnels, un spectacle son et lumière ; bref, un moment unique !

DIMANCHE 4 MARS À 15 H