

## ET AUSSI...

MERCREDI

11  
OCTOBRE

### ÉCOLE DE MUSIQUE - 15H

« PLANÈTE NONOÏSE »

Conte musical jeune public par la Cie PhilRo Jazz Project.

*Du bruit à la musique, il y a tout un chemin à parcourir qui passe par la planète Nonoïse. En émaillant son récit de chansons jazzy, le conteur nous plonge dans un univers fabuleux et pittoresque, et sensibilise les plus jeunes spectateurs au Jazz et à la musique improvisée.*

Entrée Libre dans la limite des places disponibles

JEUDI

12  
OCTOBRE

### COLLÈGE FRÉDÉRIC MISTRAL - 10H

RENCONTRE ENTRE LE BLUESMAN AMÉRICAIN KENNY NEAL ET LES COLLÉGIENS

*Venu tout droit de Baton Rouge, capitale de la Louisiane et du swamp blues, le blues des bayous, Kenny Neal présente aux collégiens de Frédéric Mistral son blues funky, épicé à la sauce créole et très rythmé. Il leur racontera son parcours et répondra à leurs questions.*

À destination des classes de 3<sup>e</sup>.

VENDREDI

13  
OCTOBRE

### MAISON JEAN-JACQUES ROUSSEAU BAOBAB - 10H & 11H

Les PARENT'AISES MUSICALES (6 mois à 3 ans)

De la Cie Okkio

*Rencontre parent & enfant autour de la musique et du chant pour les tout-petits, où chacun peut ainsi chanter comptines et chansons d'ici et d'ailleurs, découvrir des instruments du monde entier, les manipuler et en jouer ; pour un temps de partage, d'écoute, de découverte et de jeux autour de la musique et du chant.*

Entrée libre dans la limite des places disponibles sur réservation au 04 67 87 83 06

### SALLE CASTEL - 10H & 14H

Spectacle RIO CLAP CLAP CLAP

Par Eddy la Gooyatsh

*Rio, jeune loutre adoptée par une famille castor, doit quitter le nid familial et construire sa propre hutte. Malheureusement, la tâche s'avère plus difficile que prévu. Aidée du vieux castor Raymond, de Gérard le pangolin et du renard Colorado, elle va affronter les moqueries et les épreuves...*

À destination des élèves des écoles primaires de Lunel

## CALENDRIER DU 23/09 AU 14/10

23-24/09 – SALON INTERNATIONAL DE LA LUTHERIE  
HÔTEL DE RÉGION / TOULOUSE

23/09 – THIBAUT CAUVIN / HÔTEL DE RÉGION / TOULOUSE

28/09 – AFRICAN VARIATIONS / VIAVINO / SAINT-CHRISTOL

29/09 – STEPHANE WREMBEL  
THÉÂTRE JACQUES CŒUR / LATTES

29/09 – MOUNTAIN MEN / LES DÔMES / RIVESALTES

29/09 – ANTOINE BOYER & SAMUELITO  
SALLE POUR TOUS / SAINT-GENIÈS-DES-MOURGUES

30/09 – 24H DÉMENT(ES) / DIVERS LIEUX / MONTPELLIER

04/10 – NIÑO DE ELCHE / JAM / MONTPELLIER

05/10 – LUZ CASAL CHANTE DALIDA  
OPÉRA COMÉDIE / MONTPELLIER

06/10 – TOMATITO / OPÉRA COMÉDIE / MONTPELLIER

06/10 – MICHAEL CHAPMAN  
SALLE GEORGES DEZEUZE / CLAPIERS

07/10 – FISHBACH / ROCKSTORE / MONTPELLIER

07/10 – THIBAUT GARCIA  
SALLE PASTEUR (CORUM) / MONTPELLIER

07/10 – GUNWOOD  
THÉÂTRE SAMUEL BASSAGET / MAUGUIO CARNON

07/10 – NICOLAS JULES  
SALLE JACQUES BREL / PRADES-LE-LEZ

07/10 – LABEL KEEP ON GOING  
ANTIROUILLE / MONTPELLIER

08/10 – KLÔ PELGAG – JAM / MONTPELLIER

09/10 – TIMBER TIMBRE – ROCKSTORE / MONTPELLIER

11/10 – KENNY NEAL / JAM / MONTPELLIER

12/10 – INNA DE YARD / ROCKSTORE / MONTPELLIER

13/10 – LUCKY PETERSON / SALLE GEORGES BRASSENS / LUNEL

14/10 – PIGALLE / SALLE GEORGES BRASSENS / LUNEL

14/10 – ALEXIS HK / LA PASSERELLE / JACOU

14/10 – OPÉRA ROM IV – DE DJANGO À PIAZZOLLA (création du festival)  
OPÉRA BERLIOZ / CORUM / MONTPELLIER

Programme susceptible de modifications.



FESTIVAL  
INTERNATIONALES  
DE LA GUITARE

#22

DU 11  
AU 14 OCT.  
2017

LUNEL

WWW.LES-IG.COM



VENDREDI  
**13**  
OCTOBRE

LES IG À LUNEL

LUCKY PETERSON - *(Tribute to Jimmy Smith)*

BLUES : SALLE GEORGES BRASSENS : 20H30

PRÉVENTE ▶ Tarif Plein : 28 € / Tarif Réduit : 26 €  
SUR PLACE ▶ Tarif Plein : 30 € / Tarif Réduit : 28 €

(Les tarifs indiqués en prévente sont uniquement disponibles au bureau des IG et ne tiennent pas compte des frais de location des plateformes de réservation).

/// Comment avoir 45 ans de carrière à 53 ans? En étant fils de musicien bien sûr. Mais aussi avoir comme paternel un patron de club de jazz et de blues à Buffalo, Etat de New-York, qui accueille les meilleurs performeurs de la note bleu dans les années 60, en résidence ou en tournée. Mais surtout, avoir de naissance un talent fou, une dextérité multivoque, capable de manier le manche, tripoter les claviers et chanter haut, fort et bien. Judge Kenneth Peterson alias Lucky est ce genre de musicien : surdoué, fantasque, complet. Une jeunesse dans les jambes de Muddy Waters, Buddy Guy ou de Willie Dixon mais aussi quelques cours et sessions de claviers avec Jimmy Smith, orfèvre de l'orgue hammond, modèle B-3, tête de proue du label Blue Note dans les glorieuses années 60. Après de multiples tournées guitares en main, c'est cet héritage qu'il a choisi de développer aujourd'hui assis devant ses claviers. Un « *Tribute To Jimmy Smith* » déjà rodé depuis deux ans sur les plus grandes scènes et aujourd'hui gravé sur disque ce mois d'octobre 2017. Entouré d'un sextet d'experts en swing, Lucky Peterson déploie sa science et son patrimoine inné pétri de blues et de jazz. Un guitariste qui joue du piano, qui prend le micro quand ça lui chante, et qui perpétue avec classe le patrimoine immatériel d'une musique qui se régénère sans cesse et avec force. ///



SAMEDI  
**14**  
OCTOBRE

ATELIERS DÉCOUVERTE  
D'INSTRUMENTS

DU MONDE par la Cie Alatoul  
en partenariat avec l'association Boîte à Malice.

10H00  
MAISON  
JEAN-JACQUES  
ROUSSEAU  
ENTRÉE LIBRE

/// Les artistes du spectacle « *Jack Jacko la Guitare* », joué l'après-midi, présentent aux enfants (à partir de 8 ans) les familles d'instruments utilisés sur scène.!

/// Dans la limite des places disponibles.

10H & 11H  
SALLE  
LOUIS FEUILLADE  
ENTRÉE LIBRE

DANS MA FORÊT

Spectacle musical et visuel de la Cie Okkio (dès 18 mois)

/// Évocation poétique des bois et clairières de notre enfance où le rêve et l'imaginaire se déploient au contact de la nature. Notre vision de la forêt devient un espace fourmillant de jeux, de découvertes, de sensations, de couleurs et de rêves entre ciel et terre. ///

Sur réservation au 04 67 87 84 19 (65 places maximum par représentation, adultes et enfants compris).

« JACK JACKO LA GUITARE  
À LA DÉCOUVERTE DU MONDE »

spectacle de la Cie Alatoul pour les enfants (à partir de 3 ans).

15H00  
ESPACE CASTEL  
ENTRÉE LIBRE

/// Après la disparition de son père M. Luthier, Jack Jacko entreprend un long périple à travers le monde à la recherche d'un guitariste. Au rythme des rencontres avec un banjo, un djembé, une derbouka, un piano ou un accordéon, les cinq continents et leurs richesses se dévoilent dans un conte musical aux mille et une facettes sonores. ///

/// Dans la limite des places disponibles.

16H00  
ESPACE CASTEL  
ENTRÉE LIBRE

GOÛTER

/// Goûter offert par le Conseil municipal de Lunel en présence de tous les artistes ayant participé aux actions jeune public. ///



« **POUËT** » - SPECTACLE DE PIGALLE  
*(François Hadji-Lazaro)*

SALLE GEORGES BRASSENS : 17H00

Spectacle familial à partir de 6 ans  
Tarif adulte : 12 € / Tarif enfant (-12 ans) : 8 €

(Les tarifs indiqués en prévente sont uniquement disponibles au bureau des IG et ne tiennent pas compte des frais de location des plateformes de réservation).

SAMEDI  
**14**  
OCTOBRE

/// En 2011, à la sortie du disque-livre-spectacle « *Ma Tata, mon pingouin, Gérard et les autres...* », la mue récréative de François Hadji-Lazaro en instigateur de concerts pour le jeune public était un pari osé. Car nombreux parents mélomanes, ou pas, avaient du mal à imaginer comment le leader des *Garçons Bouchers* et par la suite titi patibulaire au verbe acide du groupe Pigalle pouvait ravir la curiosité et l'appétit musical de nos marmailles à l'heure du goûter. Des à priori probablement dus à une méconnaissance du talent du bonhomme, de l'artiste, acteur, raconteur et multi-instrumentiste, érudit en chansons comme en musiques traditionnelles. Résultat, ce premier essai fut une franche réussite, avec 150 théâtres et des salles des fêtes joyeusement remplies. Une alternative malicieuse aux classiques du genre, de Anne Sylvestre à Henri Dès, aussi respectables que désuets. Fort de ce succès, et du plaisir partagé, « François » donne une suite à cette aventure, un épisode 2, nommé « *Pouët* », tout aussi cocasse. Il reprend la route avec dans son coffre une myriade d'instruments – ukulélé, pipa chinoise, vielle à roue, oud, accordéon, mandoline, harmonica, banjos... Surtout, il revient à Lunel. Territoire héraultais où les IG proposent et œuvrent depuis dix ans, en collaboration avec la commune, à des propositions jeunes publics transversales, des actions dans les collèges, des initiations à la guitare, à la musique et à la culture en général. Une proposition ludique et pleine de sens. ///

POINTS DE VENTE: FNAC, TICKETNET, DIGITICK, CARREFOUR, GÉANT CASINO,  
HYPER U, INTERMARCHÉ & BUREAU DU FESTIVAL.  
RENSEIGNEMENTS AU 04 67 66 36 55 ET SUR WWW.LES-IG.COM