Communiqué de Presse du 21.03.2022

→ Théâtre avec les ATP de Lunel

Pour ce nouveau rendez-vous théâtral, les ATP de Lunel vous proposent «Hamlet », d'après William Shakespeare, sur une adaptation et une mise en scène de Jérémie Le Louët pour la Compagnie des Dramaticules.

Encore un classique du théâtre pourrait-on penser… Loin sans faut, les Amis du Théâtre Populaire de Lunel aiment les pièces à part, les grands moments de théâtre. Et ce sera encore le cas avec ce remarquable « Hamlet », foisonnant et jouissif, animant la scène d'une fièvre et d'un talent comme on en voit peu. À voir absolument le 5 avril prochain sur la scène de la salle Brassens !

Entre Shakespeare et écriture collective, répertoire et variations libres, la compagnie des Dramaticules fait entendre, dans un foisonnement vertigineux, la voix d'une génération perdue. Comme décor, un beau désordre bien calculé : une fête macabre menée tambour battant pour les noces du couple royal et pour l'incroyable débâcle qui s'ensuit. Dispositif vidéo multiCam ostensible, avec acteurs-cadreurs et surfaces de projection diverses, costumes anachroniques et délibérément théâtraux, artifices théâtraux revendiqués comme accessoires et comme signes, l'adaptation de Jérémie Le Louët donne un spectacle déboussolé, déconcertant, festif et visuellement captivant. Sans oublier des comédiens remarquables ! Les projecteurs et les caméras sont utilisés comme des éléments scénographiques, des chaises ou des bancs pour les acteurs qui ne sont pas en jeu, des portants pour les costumes, des paravents, des micros sur pied, des couronnes, des capes, des armures, des revolvers, du faux sang, des machines à fumée… Tout se fait et se défait à vue, les coulisses faisant partie intégrante du terrain de jeu. Tout l'arsenal du faux pour faire plus vrai…

Au Royaume du Danemark, le Prince Hamlet peine à choisir entre suicide, vengeance et création théâtrale… Pièce des pièces et classique des classiques, Hamlet nous renvoie en plein visage notre héritage, le poids écrasant des anciens et le cynisme de notre époque. Quelle est notre place là-dedans ? L'Histoire s'est-elle arrêtée avant même que nous n'ayons pu y jouer quelque rôle ? Il y a dans la jeunesse d'aujourd'hui, comme chez Hamlet, la nostalgie d'une époque non vécue. Comment agir ? Pour quel passage à l'acte ? Faut-il tout liquider, tout vénérer ou rester à attendre sur le bord du chemin dans l'apathie la plus totale ?

Le théâtre offre parfois des moments de jubilation absolue, lorsque tout concourt à plaire à l'esprit autant qu'aux sens. Et bien ce « Hamlet »-là est à coup sûr un de ces moments suspendus qu'il ne faut rater sous aucun prétexte. Imaginez le plus célèbre drame de tous les temps avec une incontestable puissance comique… et où la pensée de Shakespeare survit magnifiquement : c'est ce que vous offre Jérémie Le Louët et les Dramaticules !

L'ESSENTIEL :

« Hamlet »

D'après William Shakespeare

Adaptation et mise en scène : Jérémie Le Louët

Pour la compagnie des Dramaticules

Mardi 5 avril 2022 à 20 h

Salle Georges Brassens

Tarifs : de 5 € à 15 €

Renseignements & réservations : atplunel34@orange.fr