

Dans le cadre des festivités proposées par la Ville de Lunel pour célébrer les 150 ans de la naissance de Louis Feuillade, une conférence autour de l'œuvre du cinéaste lunellois est programmée le samedi 18 février prochain.

Dans l'optique de rassembler et de fédérer autour de cet événement culturel, la Ville de Lunel a tenu à associer associations et artistes autour de la célébration des 150 ans de la naissance de Louis Feuillade, c'est dans ce cadre que l'association Pêcheurs d'Images propose au public d'en apprendre plus sur ce grand monsieur du 7^{ème} art à l'occasion d'une conférence suivie d'une projection de films. Rendez-vous le 18 février prochain à partir de 17h à l'Espace Castel.

S'il existe nombre de façon d'aborder Louis Feuillade, la première et principale est bien son œuvre ! En effet, le cinéaste a beaucoup œuvré lorsqu'il était directeur artistique chez Gaumont. On estime environ à 800 films sa production. Il a écrit de nombreux scénarii qu'il a mis en scène mais il a aussi supervisé beaucoup d'autres films, il en a adapté également, écrit des scénarii pour d'autres réalisateurs et il est même passé devant la caméra en tant qu'interprète ! François Amy de la Bretèque, Tristan Nédélec et Amit Bellicha ont choisi de se pencher sur l'œuvre de Feuillade. Ces passionnés de cinéma apporteront leur œil d'expert à cette conférence : chacun d'entre eux enseigne ou a enseigné le cinéma.

La conférence

La conférence exposera l'ensemble de l'œuvre cinématographique de Louis Feuillade, en s'appuyant sur de nombreux extraits de ses films. Son influence sur le cinéma mondial, jusqu'à aujourd'hui, sera ensuite abordée, illustrée là aussi par de nombreux extraits de films.

Enfant de Lunel où il naît le 19 février 1873, il vient d'une famille de négociants en vin. Il commence sa carrière professionnelle comme représentant du muscat de Lunel. Rapidement, il se dirige vers le journalisme et le théâtre, puis le cinéma à la faveur d'une rencontre avec Alice Guy, la première femme cinéaste. Sous sa coupe, il devient réalisateur, puis directeur artistique chez Gaumont. Auteur de plus de 800 films, il devient dans les années 1900 et 1910 un des cinéastes majeurs à l'échelle de la planète. Il est notamment l'auteur des séries policières *Fantômas*, *Judex*, *Les Vampires* (avec Musidora dans le rôle d'Irma Vep), des séries enfantines *Bébé* et *Bout de Zan*, ainsi que de nombreux longs métrages, parmi lesquels la superproduction *Vendémiaire*, film pacifiste tourné à l'issue de la première guerre mondiale. Épuisé par un travail intense, il s'éteint prématurément en 1925 à l'âge de 52 ans.

Projection de films

En parler c'est bien, en voir c'est mieux ! Aussi, la conférence sera suivie d'une programmation de films de Louis Feuillade. Et c'est une partie rarement projetée de l'œuvre de Feuillade qui sera présentée : deux épisodes de la série *Judex*, qui a fait l'objet d'une restauration récente. Le public pourra découvrir les personnages de *Judex* interprété par René Cresté et de *Dina Monti* incarnée par la belle et emblématique Musidora. Pour faire le pitch : *Judex*, le justicier masqué, affronte le banquier véreux Favraux. Mais il doit composer avec l'aventurière Diana Monti, qui tente de dérober la fortune du banquier en s'en prenant à sa fille Jacqueline. Les choses se compliquent quand *Judex* s'éprend de Diana ...

L'ESSENTIEL :

 **150 ans de la naissance de Louis Feuillade**
Conférence autour de l'œuvre de Louis Feuillade
Suivie d'une projection de films
par François Amy de la Bretèque, Tristan Nédélec et Amit Bellicha
Samedi 18 février 2023 à 17h
Espace Castel

Entrée libre & gratuite, dans la limite des places disponibles
Espace Castel – 173 rue Marx Dormoy

Renseignements : ☎ 04 67 863 39 59 (Pêcheurs d'Images) & www.lunel.com

