

Avec ses « Singularités plurielles », la Ville de Lunel propose au public de découvrir 3 artistes, 3 univers et une histoire à raconter, le tout dans une exposition !

Voilà une exposition qui met en lumière le travail de trois artistes plasticiens qui chacun à sa manière aime bouleverser les conventions du graphisme. Des artistes qui aiment nous raconter des histoires et nous invitent pendant deux mois à déambuler dans leurs rêveries. Support, technique, petits et grands formats joueront de ces pierres, des voûtes de ce lieu chargé d'histoire. En plus des œuvres personnelles de chacun, l'exposition vous fera découvrir un travail croisé sculpture/peinture ou sculpture/sculpture avec quelques œuvres à quatre mains. Une exposition exceptionnelle pour tisser l'imaginaire avec trois artistes emblématiques de notre région : le peintre Jean-Paul Bocaj, le sculpteur sur pierre Jean-François Rigaudin et le sculpteur sur métal Yez.

On ne présente plus **Jean-Paul Bocaj** ! L'artiste montpelliérain est connu pour l'éclectisme de son œuvre, la richesse de sa palette, la beauté de ses sujets. Ce véritable touche à tout a exposé partout en France mais également de Paris à Tokyo, de Miami à Cologne. Depuis plusieurs décennies, Bocaj explore principalement des thèmes liés à la mémoire, la transformation, et l'expression personnelle à travers des techniques variées. Des textures riches et des contrastes de couleur, Bocaj a su développer son style en s'inspirant des mouvements de l'art moderne avec des influences urbaines et des éléments de street art.

Le montpelliérain Yannick Fernandez, de son nom d'artiste **Yez**, a appris les bases de plusieurs disciplines au cours de ses études : dessin, peinture, graphisme et photographie. Après avoir enseigné la photographie et conçu et réalisé de nombreux décors et fresques murales en théâtre, Yez commence la sculpture en autodidacte en 2014. Tout de suite, il s'oriente vers le travail du métal. Un choix qu'il ne regrette pas, puisqu'il lui a visiblement permis de trouver sa voie, désormais toute tracée vers des figures soignées sculptées dans des matériaux.

Sculpteur sur pierre en taille directe, **Jean-François Rigaudin** aime l'exigence de la pierre et du travail nécessaire pour lui donner vie... Et c'est plus qu'une expression chez Rigaudin car ses œuvres paraissent vivantes ! Presque comme un médium connecté à cette matière, l'artiste va chercher l'esprit sous l'écorce de la pierre et se confronte aux contraintes pour y insuffler quelque chose de si particulier. Régulièrement, Rigaudin aime travailler avec d'autres artistes plasticiens. Cela lui permet de mettre son ego au placard et de faire confiance à son partenaire de « jeu ». Car c'est bien de cela qu'il s'agit, jouer, prendre du plaisir... et partager le tout avec le public lors d'une exposition, comme ce sera le cas à l'Espace Louis Feuillade avec ces « Singularités plurielles ».

L'ESSENTIEL

« Singularités plurielles »

Exposition des œuvres de Jean-Paul Bocaj, Jean-François Rigaudin, Yez

Du 5 avril au 31 mai 2025 - Espace Louis Feuillade

Entrée libre & gratuite

Vernissage de l'exposition en présence des artistes et du groupe Mas&Sax vendredi 4 avril 2025 à 19h

Ouvert du mardi au samedi : 9 h – 12 h & 14 h-18 h - Fermés lundi, dimanche & jours fériés

CONTACTS PRESSE VILLE DE LUNEL

Angélique Zelazo, Chargée des relations avec la presse - 04 67 87 83 38 – angelique.zelazo@ville-lunel.fr
Yoann Galiotto, Directeur de la Communication - 06 49 92 93 70 – yoann.galiotto@ville-lunel.fr

