

Pour en savoir un peu plus sur les points forts du programme de cette Fête de la Musique 2025 à Lunel.

Espace Louis Feuillade

- 14h : Sieste musicale de Martine Biard, « François de Fossa, la musique au cœur de l'exil. » Performance de Martine Biard sous l'égide de l'association « Les Amis de François de Fossa » pour le 250^{ème} anniversaire de sa naissance et le millénaire de la ville de Perpignan, en 2025. Hommage au guitariste auteur - compositeur pré-romantique catalan redécouvert, dans les années 1980, par le musicologue américain Matanya Ophée. Lecture de passages concernant la musique dans l'abondante correspondance de François de Fossa en Espagne, au Mexique et en France, pour sa sœur Thérèse, jusqu'à la mort de celle-ci en 1823, et dans le recueil en résonance : « Exil sous un tonnerre » de Martine Biard.

Entrée du cours G. Péri/Place de la République

- **19h : Fanfare Banzai (Fanfare survoltée !)**
Une fanfare pour toutes vos fiestas ? Nous voilà ! Banzaiiiiiiiiiiiiiiii ! Notre style ? La totale ! On ose tout ! "Paso, jazz, kid, traditionnel..." Partout ! "Arènes, stations de ski, restaurants, cafés, écoles..." Pour vous ! "Carnavals, anniversaires, corsos, mariages, vernissages, férias, fêtes votives..." Tentez la banzaititude ! Groupe de rue résolument explosif d'ambiance festive, la fanfare Banzai s'en donne à coeur joie et déambule partout pour partager sa bonne humeur. Une poignée de musiciens, trompette, saxophone, clarinette, percussions, souba, une bande de joyeux lurons et de copains qui se connaissent et jouent ensemble depuis des années. Leur convivialité et leur complicité donnent le ton à toutes festivités, toujours prêts pour assurer l'ambiance musicale !

- **19h30 : Conjunto Jaléo Quintet (Fiesta y salsa !)**
En 1998, de retour de Cuba, où il a étudié avec les plus grands maîtres, Philippe Carmona (leader, chanteur et tresero*) crée à Montpellier cette formation, dans le but de diffuser et de faire vivre le patrimoine musical cubain en Europe et dans le monde. Le Conjunto Jaléo est constitué de musiciens d'horizons différents, partageant tous la même passion pour cette nébuleuse festive qu'est la musique latino-américaine. Cet orchestre languedocien séduit les danseurs et aficionados du répertoire traditionnel : Son, cha cha, guarachas, boléro, guajira... par ses arrangements originaux, son orchestration moderne et ses interprétations énergiques des grands classiques cubains. Des compositions de Philippe Carmona sont également au programme. Sa présence aux festivals de Fiesta Sète (34), Festival Trad du Val d'Aoste (Italie), festival de Pamiers (09), festival de Carcassonne (11) etc. confirme le succès dans l'arc méditerranéen, de ce groupe talentueux qui contribue au rayonnement de la musique latine.

* *Tresero* : joueur de *Tres*, guitare traditionnelle cubaine à 3 paires de cordes

- **21h : Fanfare Banzai (Fanfare survoltée !)**
Une fanfare pour toutes vos fiestas ? Nous voilà ! Banzaiiiiiiiiiiiiiiii ! Notre style ? La totale ! On ose tout ! "Paso, jazz, kid, traditionnel..." Partout ! "Arènes, stations de ski, restaurants, cafés, écoles..." Pour vous ! "Carnavals, anniversaires, corsos, mariages, vernissages, férias, fêtes votives..." Tentez la banzaititude ! Groupe de rue résolument explosif d'ambiance festive, la fanfare Banzai s'en donne à coeur joie et déambule partout pour partager sa bonne humeur. Une poignée de musiciens,

trompette, saxophone, clarinette, percussions, souba, une bande de joyeux lurons et de copains qui se connaissent et jouent ensemble depuis des années. Leur convivialité et leur complicité donnent le ton à toutes festivités, toujours prêts pour assurer l'ambiance musicale !

- **22h : Une touche d'optimisme (Chanson française festive)**

En 2025, le groupe montpelliérain Une touche d'optimisme vous invite à fêter sur scène et à travers la France ses 20 ans.

20 ans pour 6 albums et plus de 900 concerts (avec entre autres : Tryo, La Rue Ketanou, Cali, Soldat Louis, Les Wampas, Sinsemilia, Les Fatals Picards... et tant d'autres). 20 ans et une notoriété chaque jour grandissante (plus de 55 000 abonnés sur Facebook). Ces 6 garçons, rejoints par Emmanuelle au chant et à la danse, vous embarquent dans un tourbillon d'émotions, où des morceaux festifs côtoient des textes pleins d'humanité. Bref, Une Touche d'Optimisme vous attend pour une tournée anniversaire qui s'annonce pleine de vie et qui verra le groupe sortir son tout premier album live. Car chez Une Touche d'Optimisme, c'est la scène et la relation au public qui est au cœur du spectacle. Alors venez vibrer avec le groupe, car 20 ans d'un joyeux bordel, ça se fête !

Place Jean Jaurès (Les Caladons)

- **19h : Little Guinguette (Pocket swing orchestra)**

Little Guinguette nous transporte à l'époque où le Swing faisait fureur dans les bars enfumés de Harlem et de Saint-Germain-des-Prés. De Billie Holiday à Sidney Bechet en passant par Joséphine Baker, le trio originaire de Montpellier nous interprète avec brio les grands standards de Jazz ainsi que les petits trésors oubliés des années 1930-1940.

Le son velouté de la clarinette, mêlé à la douceur de la voix, la finesse du cornet et la sensualité du saxophone, le tout transporté par le swing d'une guitare manouche et la percussion d'une paire de claquettes. Cette alchimie de timbres fait revivre les blues, les balades et les charlestons d'antan.

La complicité musicale et humaine des trois musiciens ne fait aucun doute. Leur musique respire la bonne humeur et leur plaisir à la jouer est contagieux : le public, toujours conquis, quitte la salle avec la joie au cœur et un soupçon de nostalgie.

- **21h : Francky Poulet Jazz Band (Jazz New Orleans)**

Le « Francky Poulet Jazz Band » vous plonge au cœur de la musique festive et conviviale de la Nouvelle-Orléans. Ce groupe talentueux, composé de 4 à 6 musiciens, explore un répertoire riche allant du Ragtime au blues, en passant par le Second Lines et le funk. Avec la trompette, le saxophone, le trombone, le banjo, le sousaphone et des percussions entraînantes, ils apportent une énergie contagieuse, suscitant la bonne humeur et des émotions intenses. La trompette, sous la maîtrise de Francky Poulet, se distingue par sa brillance et son expressivité, donnant vie à chaque morceau et évoquant l'essence même des rues de la Nouvelle-Orléans. Pour une fête, un festival ou un événement, le Francky Poulet Jazz Band garantit une ambiance inoubliable, où la musique devient une véritable célébration.

Place Louis Rey

- **19h30 : HOEBS (Pop Rock 90's revival)**

HOEBS, c'est un savant mélange entre l'énergie brute du rock et les mélodies accrocheuses de la pop. Des refrains qui restent en tête, des riffs qui font taper du pied, et une rythmique qui embarque instantanément. La musique oscille entre puissance et émotion, toujours avec cette touche sincère et authentique qui fait la signature du groupe.

Sur scène comme en studio, l'ambiance est électrique, vivante, et taillée pour faire vibrer le public. Que ce soit pour chanter à pleins poumons ou se laisser porter par les mélodies, HOEBS crée une expérience sonore qui ne laisse personne indifférent.

- **21h : De Rien (Rock'n'Drôle)**

Modeste et efficace, les musiciens du groupe De Rien distillent des mélodies incroyables dépassant largement l'entendement du simple commun des mortels. Leur mission : sauver le monde et vos oreilles avec du bon Rock'n'Drôle qui vous permettra d'oublier tous vos soucis...

De Rien, c'est une cure de dopamine qui culbute les carences de vitamine B6 et dont le son pourrait, si tel était son souhait, se prévaloir de la co-signature de l'Union Française pour la Santé Bucco-Dentaire !

CONTACTS PRESSE VILLE DE LUNEL

Angélique Zelazo, Chargée des relations avec la presse - 04 67 87 83 38 – angelique.zelazo@ville-lunel.fr
Yoann Galiotto, Directeur de la Communication – 06 49 92 93 70 – yoann.galiotto@ville-lunel.fr

