



INTERNATIONALES DE LA GUITARE

FESTIVAL

MONTPELLIER - HÉRAULT - OCCITANIE



#23

DE MAI
À OCTOBRE
2018

À LUNEL



LES ATELIERS ET RENCONTRES...

MERCREDIS

19 & 26

SEPTEMBRE

14h00-17h00

MAISON JEAN-JACQUES ROUSSEAU

ATELIERS DE FABRICATION D'INSTRUMENTS
À PARTIR DE MATÉRIAUX DE RÉCUPÉRATION

Entrée libre sur réservation au 04 67 87 83 06

/// Roberto Bandeira de Mello et Trajano Caldas, musiciens et professeurs de musique, initieront le public familial à la fabrication d'instruments avec des objets de récupération. Les familles présentes aux ateliers seront ensuite invitées à participer à un orchestre éphémère dirigé par Roberto et Trajano le samedi 13 octobre à l'Espace Castel. ///



MERCREDI

10

OCTOBRE

15h00

ÉCOLE DE MUSIQUE DE LUNEL

CONCERT À L'ÉCOLE DE MUSIQUE !

Tout public à partir de 10 ans / Entrée Libre

/// Les artistes Fortune et Garcia proposeront un concert en duo à la guitare et au ukulélé suivi d'une projection vidéo sur l'histoire de la guitare et du ukulélé puis un quizz musical interactif sur les différents styles de musique : rock, classique, flamenco, jazz, brésilien et plus largement latino-américain, chanson... ///



VENDREDI

12

OCTOBRE

10h00 & 11h00

MAISON JEAN-JACQUES ROUSSEAU

RENCONTRE AVEC MOSAI ET VINCENT
DU SPECTACLE « JE ME RÉVEILLE »

Entrée libre sur réservations au 04 67 87 83 06 (10 personnes maximum)

SAMEDI

13

OCTOBRE

11h00

MAISON JEAN-JACQUES ROUSSEAU

RENCONTRE AVEC FLAVIA PEREZ
DU SPECTACLE « LE CHANT DE COQ PICOT »

Entrée libre sur réservations au 04 67 87 83 06 (30 personnes maximum)

LA JOURNÉE DES PETITS ET GRANDS

SAMEDI
13
OCTOBRE

« JE ME RÉVEILLE »

10h00 & 11h00 / SALLE LOUIS FEUILLADE

Spectacle très jeune public – De 0 à 3 ans
Prix Talent Musique Jeune Public ADAMI 2017

ENTRÉE LIBRE sur réservation
au 04 67 87 84 19 (60 places maximum
par représentation, adultes et enfants compris)

Mosai et Vincent s'adressent aux plus petits avec leurs compositions acoustiques : mélange de poésies sonores, de percussions corporelles, d'instruments à cordes et de samples. Sur un îlot lumineux, les enfants rassemblés autour des musiciens dans un décor à la fois intimiste et poétique, se laissent bercer doucement par des mélodies pop puis, sont invités, petit à petit, à s'éveiller, se lever et danser sur des compositions électro.



« LE CHANT DU COQ LICOT »

15h00 / ESPACE CASTEL

Spectacle Jeune public de Flavia Perez – Fable musicale à l'usage des petites personnes et des grands enfants à partir de 4 ans ! – ENTRÉE LIBRE

Licot est le coq de la ferme de Jacquot. Il ne supporte plus tout le vacarme de la basse-cour alors il s'enfuit, laissant tous les animaux de la ferme complètement désespérés. Sans son chant perçant pour rythmer la journée, les bêtes font n'importe quoi. Affolé à son tour, Jacquot, le fermier, part à sa recherche. En traversant une forêt il tombe sous le pouvoir de la fée Chaussure...

Le spectacle sera suivi d'une représentation des élèves de l'école Mario Roustan.



GOÛTER – CONCERT

16h00 / ESPACE CASTEL

Offert par M. Le maire de Lunel et le conseil municipal en présence des artistes ayant participé aux actions jeune public
Tout public – ENTRÉE LIBRE

Le goûter sera animé par les familles ayant participé aux ateliers de fabrication d'instruments à la Maison Jean Jacques Rousseau en Septembre. Elles seront accompagnées par les musiciens brésiliens de l'association Sapotek. Le public sera également invité à une initiation de danse africaine par l'Association Blanches Ébène !

UN PEU DE GÉOGRAPHIE EN MUSIQUE

SAMEDI
13
OCTOBRE

« EURAOUNDZEWORLD »

SPECTACLE JEUNE PUBLIC DE MERLOT À partir de 6 ans

FRANCE : SALLE GEORGES BRASSENS : 17H00

TARIFS • Enfant : 8 € / Adulte : 12 €

(Les tarifs indiqués en prévente sont uniquement disponibles au bureau des IG et ne tiennent pas compte des frais de location des plateformes de réservation).



Merlot (chant, guitare, piano, percussions), Lucien Larquere (guitare, basse, clavier, mélodica), Svent (beatbox, sampler, looper, chœurs)

/// Chansons, comédie, vidéo sont ici un mélange d'arts détonnant pour un spectacle résolument vivant. Un itinéraire (la Chine, la Polynésie, l'Afrique, l'Irlande, l'Arctique, le Bangladesh ont leur chanson) fait d'histoires, d'anecdotes, de balades ou de rigolades à travers les éléments. Avion ou téléportation, on est à peine dérouté du passage d'un pays à un autre ou d'un continent à un autre, totalement emportés par les différents tableaux scéniques et chantés. Tantôt rêverie, tantôt réalité, Euraoundzeworld c'est aussi ce voyage entre le réel et l'imaginaire, dans lequel les enfants savent si bien se projeter. ///

POINTS DE VENTE : Fnac, Carrefour, Magasins U, Géant, Intermarché, Digitik et Ticketmaster, www.fnac.com, Office de Tourisme de Montpellier et le bureau du festival.

Groupes, CE, membre de l'éducation nationale, renseignements au 04 67 66 36 55.

LES IG DANS LES CLASSES !

DE MAI
À
OCTOBRE

« FABRIQUER UNE CHANSON DE A À Z » ÉCOLE ELEMENTAIRE MARIO ROUSTAN

Ateliers de création musicale par Flavia Perez.

À destination d'une classe de l'école Mario Roustan.

3 corps de métiers sont nécessaires à la fabrication d'une chanson. Il y a des auteurs, des compositeurs et des interprètes. Flavia Perez a invité durant deux mois la classe de CM1 de l'école Mario Roustan à se prêter au jeu de la création musicale, et d'écrire un morceau, en groupe, du texte à la mélodie. Ces ateliers ont pour objectif de développer la créativité poétique, musicale et l'interprétation chez les enfants. Le thème choisi par les élèves cette année a été « La différence ». Une restitution en public est prévue le Samedi 13 octobre pendant le festival devant les parents d'élèves et le public des IG à l'espace Castel.

La chanson est disponible sur www.les-ig.com.

JEUDI
27
SEPTEMBRE

« CHRONIQUE PLURIELLE ET POPULAIRE » par Flavia Perez 14h00 / COLLÈGE FRÉDÉRIC MISTRAL PIERRESVIVES

À destination d'une classe de 3^e du Collège Frédéric Mistral.

L'artiste Flavia Perez propose de former une brigade de collégiens pendant le festival ayant pour objectif de développer la pratique de l'écriture à travers la rédaction de commentaires sur les spectacles, mettre en avant la pluralité des avis sur un même concert, aider les collégiens à se faire une idée par eux même en allant voir un spectacle, tout en n'ayant aucune ou peu de connaissance sur le genre musical et l'artiste concerné. Les élèves s'exerceront à l'écriture à l'issue du concert de Melissa Laveaux qui leur est destiné le 4 octobre à Pierresvives. Les chroniques qui en découlent seront publiées sur le site des IG et sur le site du webzine « VivantMag ».





« ANIMATEURS RADIOS EN HERBE »

**14h00 / COLLÈGE FRÉDÉRIC MISTRAL
& STUDIOS RADIO CLAPAS**

À destination d'une classe de 4^e du collège Frédéric Mistral

Les professionnels de Radio Clapas aborderont avec les élèves l'histoire de la radio et sa couleur jazz, et prépareront le contenu d'une émission radio avec Gilbert Guyonnet, animateur spécialisé en musique blues. Ils construiront l'ossature d'une émission, qui sera ensuite enregistrée par la classe en studio. Radio Clapas s'inscrit dans un partenariat de médiation culturelle via son Point Info Jeunesse dont la spécificité est de travailler sur la notion d'information par les pairs dans une démarche d'Éducation Populaire.

JEUDIS
20 & 27
SEPTEMBRE

« L'AUTO ÉCOLE DES SUPERS HÉROS »

10h00 & 15h00 / SALLE GEORGES BRASSENS

Spectacle de Super Mosai et Pas Mal Vincent – À partir de 6 ans À destination des élèves des écoles primaires de Lunel.

Qui mieux que Super Mosai pouvait ouvrir une auto-école pour devenir un jour un Super Héros ? Super Mosai accompagné de son humble et fidèle disciple « pas mal Vincent » nous parle de son costume, son laboratoire secret, ses gadgets, sa super bagnole, la psychologie des méchants... À travers des chansons pleines d'humour et de poésie, le spectacle raconte l'histoire de « Bombi » et « Sauvage » ou encore des « Méchants » qui en ont gros sur la patate. Super Mosai et pas mal Vincent abordent le thème de la différence et précisent que « quelque soit votre physique, vous pourrez devenir Super ! » avant d'entamer le morceau sur le Super Héros « Un peu gros ».

JEUDI
11
OCTOBRE





© Crista Rock

HUGH COLTMAN

JAZZ, SWING

ANGLETERRE

SALLE GEORGES
BRASSENS

20H30

PRÉVENTE • Tarif Plein : 26 € / Tarif Réduit : 24 €

SUR PLACE • Tarif Plein : 27 € / Tarif Réduit : 25 €

(Les tarifs indiqués en prévente sont uniquement disponibles au bureau des IG et ne tiennent pas compte des frais de location des plateformes de réservation).

VENDREDI

12

OCTOBRE

Hugh Coltman (voix), Frédéric Couderc (clarinette, baryton), Jérôme Etchberry (trompette), Jerry Edwards (trombone), Didier Havet (soubassophone), Freddy Koella (guitare), Gael Rakotondrabe (piano), Raphael Chassin (batterie).

/// Hugh Coltman, est un anglais touche-à-tout, une espèce hybride de musicien-caméléon. Après s'être attaqué au blues avec son groupe Brock The Hoax qui a fait les premières parties de Buddy Guy dans les années 90, il se tourne vers le pop-folk en solo et propose aujourd'hui un répertoire de jazz avec son nouvel album « Who's Happy? ». Qui est heureux? La question est simple et pourtant sa réponse nous plonge dans les abysses de nos émotions : il touche autant celui qui choisit les siestes au soleil que l'amoureux du soir ou le paumé de l'aube. Ses nouvelles chansons sont les témoins de son voyage à New Orleans, dont nul musicien ne sort jamais indemne. L'artiste se produira sur scène au milieu de cuivres, de guitares et de percussions qui amèneront la soul légendaire des rues de Louisiane, bordées par le Mississippi jusqu'à la salle Georges Brassens de Lunel. ///

POINTS DE VENTE : Fnac, Carrefour, Magasins U, Géant, Intermarché, Digitik et Ticketmaster, www.fnac.com, Office de Tourisme de Montpellier et le bureau du festival.

Groupes, CE, membre de l'éducation nationale, renseignements au 04 67 66 36 55.

CALENDRIER

DU 22/09 AU 13/10

22-23/09 – SALON INTERNATIONAL DE LA LUTHERIE
HÔTEL DE RÉGION / TOULOUSE

22/09 – BIRTH OF JOY / CONNEXION LIVE / TOULOUSE

27/09 – ROKIA TRAORÉ / OPÉRA COMÉDIE / MONTPELLIER

28/09 – CROSSBORDER BLUES
OPÉRA COMÉDIE / MONTPELLIER

28/09 – BEAUTY AND THE BEAST /
MAISON POUR TOUS / SAINT-GENIÈS-DES-MOURGUES

29-30/09 – 24 HEURES DÉMENT(ES) / LIEUX INSOLITES / MONTPELLIER

03/10 – THE INSPECTOR CLUZO / ROCKSTORE / MONTPELLIER

04/10 – MÉLISSA LAVEAUX / JAM / MONTPELLIER

04/10 – MARTIN HARLEY & ALESSANDRA CECALA
VIAVINO / SAINT-CHRISTOL

05/10 – STOCELO ROSENBERG PROJECT
THÉÂTRE JACQUES COEUR / LATTES

05/10 – VICENTE AMIGO
SALLE DES DÔMES / RIVESALTES

05/10 – DAN GHARIBIAN TRIO
SALLE GEORGES DEZEUZE / CLAPIERS

06/10 – JIL CAPLAN
THÉÂTRE BASSAGET / MAUGUIO CARNON

06/10 – ARNAUD FRADIN & HIS ROOTS COMBO
SALLE JACQUES BREL / PRADES-LE-LEZ

06/10 – BAXTER DURY / ROCKSTORE / MONTPELLIER

11/10 – JEAN-LOUIS MURAT / ROCKSTORE / MONTPELLIER

11/10 – THOMAS FERSEN
THÉÂTRE SCÈNES DES TROIS PONTS / CASTELNAUDARY

12/10 – POPA CHUBBY / ROCKSTORE / MONTPELLIER

12/10 – HUGH COLTMAN / SALLE GEORGES BRASSENS / LUNEL

12/10 – KOBO TOWN / LA PASSERELLE / JACOU

13/10 – MERLOT « EURAOUNDZEWEURLD »
SALLE GEORGES BRASSENS / LUNEL

13/10 – BERNARD LAVILLIERS / OPÉRA BERLIOZ / MONTPELLIER

Programme susceptible de modifications.