Communiqué de Presse du 17.10.2023

→ Le Musée Médard sur le haut de la vague !

C'est un voyage au pays de l'enfance que le musée Médard vous propose de faire avec son nouveau parcours d'exposition intitulé « *Promenous-nous dans les bois… Au fil des contes* ». Rendez-vous du 20 octobre 2023 jusqu'au 18 mai 2024 pour une balade dans l'univers des contes.

Lorsqu'on évoque les contes, chacun d'entre nous plonge dans sa mémoire personnelle et retombe en enfance. Une histoire, un personnage et une émotion refont surface immédiatement. Tous les enfants du monde ont été bercé avec des contes. Ces histoires fantastiques, parfois effrayantes, qui ont été transmises au fil de temps. Rien que le titre de la nouvelle exposition du musée Médard déclenche quelque chose dans notre mémoire « Promenons-nous dans les bois... », instinctivement, la comptine se rappelle à nos mémoires et l'on peut enchaîner ses paroles. Du 20 octobre prochain jusqu'au 18 mai 2024, le musée Médard part en exploration au pays des contes et de notre enfance. Une exposition à la fois pour les enfants et pour les adultes qui verront les contes de leur enfance d'une autre façon !

Issus d'une transmission de bouche à oreille à travers les siècles, et dépassant les frontières géographiques, les contes ont progressivement construit un genre littéraire et séduit les lecteurs de plusieurs générations. Prenant appui sur l'inépuisable collection de Louis Médard, le musée veut convier le public à la rencontre de l'univers fantastique et merveilleux suscité par certains ouvrages. Ainsi, la bibliothèque du collectionneur devient un espace d'évocation de la grande fortune des recueils de nouvelles et des contes orientaux, à l'image *des Mille et une nuits*, dont la première traduction circule en Europe au début du 18e siècle.

En parallèle du pouvoir d'évasion des contes, l'exposition propose un parcours pointé par la présence de la forêt, milieu naturel qui inspire bien la peur, l'initiation à la vie ou représente un lieu de cachette et de rencontres inattendues, jusqu'à l'apparition de l'amour… C'est l'occasion de découvrir et redécouvrir les grands classiques repris par Charles Perrault et les frères Grimm, tels *Le Petit Chaperon rouge*, *Peau d'âne*, ou encore *La Belle au bois dormant*. Et on peut également s'aventurer parmi les multiples versions de *La Belle et la Bête*, conte universel qui vante une inspiration mythologique avant d'être diffusé par Gabrielle-Suzanne de Villeneuve (1740) et Jeanne-Marie Leprince de Beaumont (1756) et connu plus tard par le film de Jean Cocteau (1946).

Entre chemins tortueux, apparitions surprenantes, coups de baguettes magiques, on retrouve les liens de ces contes avec la culture populaire, les enseignements transmis, tous les messages qui les rapportent à nous-mêmes et à notre place dans le monde. Ce sont des contes qui ne finissent pas de fasciner les enfants et même d'être réinterprétés par la vision singulière d'artistes et illustrateurs

Alors n'hésitez pas à pousser les portes du musée Médard le temps de cette balade dans la forêt des contes !

L'ESSENTIEL :

Musée Médard – Musée de France

« Promenons-nous dans les bois… Au fil des contes »

Du 20 octobre 2023 au 18 mai 2024

Entrée libre & gratuite

Musée Médard - 71 place des Martyrs de la Résistance - Mercredi au vendredi, 14 h-18 h – Samedi, 10 h-18 h -Fermé le lundi & les jours fériés

Renseignements : Musée Médard ☎ 04 67 87 83 95 & www.museemedard.fr & www.lunel.com