Communiqué de Presse du 11.01.2024

→ Une légende du Jazz

Rendez-vous le 27 janvier prochain à la Médiathèque intercommunale du Pays de Lunel pour découvrir l'hommage rendu à Nina Simone, l'une des plus grandes légendes du Jazz avec le We Want Nina Trio.

Disparue il y a plus de 20 ans, Nina Simone ne cesse pourtant d'influencer et d'émerveiller des générations de musiciens et de public. De son vrai nom Eunice Kathleen Waymon*, la grande Nina était* une artiste d'exception. Elle fut la plus grande icône de la musique noire afro-américaine et une artiste aux milles talents. À la fois pianiste, chanteuse, musicienne et compositrice, elle a influencé une grande partie des artistes contemporains. Bien que son image se rattache au jazz, **Nina Simone** reste inclassable, car jouait également du folk, de la soul, du blues, du classique et de nombreux autres styles musicaux.

Femme brillante et inspirante, Nina Simone avait un talent prodigieux remarqué dès son enfance : à l'âge de trois ans, elle a commencé à jouer du piano à l'oreille. Ses parents la poussent dans la musique : elle joue à l'église mais elle n'a pas le droit de chanter ! Nina peut tout jouer à l'oreille et elle découvre alors la musique classique."Une fois que j'ai compris la musique de Bach, je n'ai plus eu qu'un désir, celui de devenir pianiste de concert ; C'est Bach qui a fait que j'ai dédié ma vie à la musique" confia-t-elle dans sa biographie. Pianiste surdouée, Nina Simone est devenue une légende planétaire, malgré qu'elle fût refusée à 17 ans d'un prestigieux conservatoire en raison, selon elle, de sa couleur de peau. Car si elle fût une immense artiste, elle a été également une militante et s'est dès son plus jeune âge engagée dans la lutte contre les inégalités raciales. Déjà fillette, elle refuse de jouer dans un concert car ses parents ont du laisser leurs places à un couple blanc. Son engagement contre le racisme lui coûtera cher : boycott des radios, concerts annulés. Elle choisira finalement de quitter les États-Unis pour se poser à Paris dans les années 80. Idolâtrée par des millions de fans, elle était et sera toujours très respectée des autres musiciens de son époque et d'aujourd'hui.

C'est tout cela que le We Want Nina Trio revendiquera ce 27 janvier à partir de 15h à la Médiathèque. La chanteuse de jazz Mariannick Saint-Céran accompagnée de ses talentueux complices reprend, dans ce concert, le testament artistique de la diva du jazz et de la soul music Nina Simone, l'une des plus grandes artistes du XX^{ème} siècle. Portée par les riffs incisifs de guitare de Marc Campo et enveloppée par l'orgue de velours de Lionel Dandine, tous deux musiciens incontournables de la scène Jazz nationale, Mariannick St-Céran reprend les grands titres de Nina Simone, s'exprimant dans la liberté du Blues sous-jacent à l'œuvre de la Diva. Parmi les titres au programme : *Old Jim Crow*, *Four Women*, *My Babe Just Cares*, *I Loves You Porgy*, *I Wish I Knew How It Would Feel To Be Free*, *Feeling Good*... Ce trio passionné de musique présentera au public l'immense talent d'une musicienne engagée, véritable modèle d'émancipation et de libération pour les femmes et la cause noire, reconnue comme l'une des plus grandes artistes et qui a représenté avec le génie qui la caractérisait, toutes les facettes de la Great Black Music.

Alors n'hésitez pas à découvrir ou redécouvrir l'univers musical de la grande Nina : le concert est gratuit sur réservation auprès de la Médiathèque ! (Nombre de places limité).

L'ESSENTIEL :

Concert hommage à Nina Simone
Par le We Want Nina Trio
Samedi 27 janvier 2024 à 15h
Médiathèque intercommunale du Pays de Lunel
Gratuit sur réservation au 04 67 99 06 51

+d'information : 04 67 87 83 38 (Angélique Zelazo) – angelique.zelazo@ville-lunel.fr– www.lunel.com